

• Opmerkelijk vormingsproject toont zeventuizend ambtenaren Antwerpse realiteit

# Stad confronteert personeel met diversiteit

## Antwerpen

De ambtenaren van de stad Antwerpen krijgen momenteel een theaterlezing van het Marthalentatief over diversiteit voorgeschoteld. Het project wil zeker geen verplicht schooltoneel zijn.

• In *De revue van het ontombare leven* bundelt het theatergezelschap verschillende stukken die de veranderende stad als thema hebben. In *Bang* vertelt Johan Petit over angstig opgroeien tussen Marokkanen in Borgerhout. Als *Klein Jowanke* probeert Johan Petit in *De Groenestraat* dan weer uit te leggen waarom er in zijn schoolje van vroeger nauwelijks nog blanke kinderen door de poort lopen. En Bart Van Nuffelen maakte in *Polen op zondag* een treffend portret van de Oost-Europeaan die samen troepen in het Stadspark.

Goele Haest, directrice Personeelsmanagement van de stad Antwerpen, zag daar een opmerkelijk vormingsproject in. "Hoe bekijkt een actueel theatergezelschap de diversiteit in onze stad? Daar wilden we onze ambtenaren mee confronteren. Want zij krijgen elke dag met die diversiteit te maken. Denk zeker niet aan verplicht schooltoneel, vorming staat voorop. Het gaat ook meer om een theaterlezing waarin het gezelschap het beste uit zijn voorstellingen samenvat. En bij elke lezing krijgen de ambtenaren cijfermateriaal mee over diversiteit. Het doel is om hen bewust te maken van de stad waarvoor zij werken. Per bedrijfs eenheid kunnen er daarna nog workshops plaatsvinden."

De voorstellingen of lezingen vinden nog tot eind mei op diverse locaties in de stad plaats, daarna volgt een evaluatie. Indien die positief is, loopt het project verder tot alle zeventuizend staatsambtenaren zijn bereikt. Na de eerste voorstellingen lijkt van een valse start geen sprake. "De reacties zijn voorlopig overwegend positief", meldt Goele Haest. "Het



Acteur Johan Petit: "We proberen absoluut niemand te vormen." FOTO VALENTINE VANDER HAUWAERT

is trouwens nooit de bedoeling geweest om die zeventuizend ambtenaren samen te brengen in het Sportpaleis. Samen met hun rechtstreekse collega's moeten zij naar het stuk kijken. Want waarin kan hun bijdrage liggen tot die diversiteit?"

Het Marthalentatief brengt deze lezing trouwens ook nog naar elke Antwerpenaar of theaterliefhebber. In de aanloop naar de komende gemeenteraadsverkiezingen loopt de voorstelling in verscheidene stedelijke culturele centra.

**DOMINIQUE PIEDFORT**

• [www.marthatentatief.be](http://www.marthatentatief.be)

## Johan Petit: "Dit is een hele eer"

• "Ik ben erg trots om dit te mogen doen, het is een ongehoofde eer", vertelt acteur Johan Petit. "Deze stad verandert sneller dan wij wel beseffen. Daarom ben ik blij met dit initiatief. Het is ook goed dat we deze lezing op verschillende locaties geven. Want bijvoorbeeld in Merksem gebeurt nu wat Borgerhout twintig jaar geleden

meemaakte. Het publiek bestaat zowel uit kaderleden als uit het personeel van de groendienst. Iemand die het niet goed vindt, zal dat niet snel komen vertellen. Maar ik heb alvast de indruk dat iedereen luistert." Ook Petit spreekt liever niet over schooltoneel. "Nee, liever niet, we proberen absoluut niemand te vormen." **DOPI**