

d ★★★★★ absolute top

VRIJUIT 53 **GM**  
DINSDAG 3 APRIL 2007

MINI ROAD SHOW

★★★★

## Cowboys uit Deurne-Noord schieten raak

De muzikale Mini Road Show van het MarHa!tentatief vertelt het trieste verhaal van de familie Clement uit Deurne-Noord. Taal- en muziekpuristen halen tijdens dit stuk vast meer dan één keer hun neus op. Geen erg, snobisme is zelden ergens goed voor. Zo groeide de Mini Road Show tijdens de recente première in het fort van Mortsel uit tot de voorlopig charmantste voorstelling van 2007.

Een miezerige vrijdagavond, het publiek kijkt op een houten tribune enkel uit op een overvliegende 'fortuif'. Tot een kleine vrachtwagen arriveert met een reuzehagedis achter het stuur. Dat zie je goed, want vooraf was er slechts tijd voor één Duvel. Het beest opent het luik en plots staar je in de ogen van een zootje ongeregeld. Tom Clement stelt zijn broer Tim voor, halfzus Ruth en de adoptiebroers Jonas en Gorik. Vooral kinderen van pa Clement, die in het moeras van Deurne-Noord niet kon overleven. Hij kreeg zijn definitieve knak toen een deurwaarder met de platencollectie aan de haal ging.

Het combo haalt als ode meteen uit, onder meer via *Folsom Prison Blues* van Johnny Cash. Niet alleen die versie rommelt en rammelt heerlijk. The Clement Brothers hebben niet voor niets een punkverleden. Als bewijs krijg je *We're a happy family* van The Ramones mee. Vaderlief dreef hen naar countrymuziek. Ook dankzij de dagelijkse ellende thuis. Het gezin kon slechts zelden Deurne-Noord ontvluchten. Met een zesdehandse Nissan ging het dan richting prairie van Wechelderzande, zelfs van Blankenberge was geen sprake.

Telkens wanneer 'ons Ruthje' dergelijke aandoenlijke verhalen vertelt, besef je het opzet van de Mini Road Show. Omdat muziek nog altijd een betere pijnstillers is dan Perdolan. Toegegeven, van *I'm so lonesome I could cry* van Hank Williams wordt een mens niet vrolijker. Een noodzakelijk bakje troost biedt het wel.

Wanneer het luik sluit en de hagedis met gezelschap weer in de nacht verdwijnt, blijf je daarom met veel vrolijke weemoed achter. Met mooie muziekjes en milde maatschappijkritiek - wie maalt om marginalen? - schieten deze cowboys uit Deurne-Noord raak. We vragen ons enkel af hoe het publiek in West-Vlaanderen of Limburg straks zal reageren op het soms geforceerde Antwerpse dialect van dit collectief. Maar ach, de faam van Stafke Fabri zaliger raakte, ooit ook verder dan de Bosuil, dus wie weet hoe het met The Clement Brothers afloopt:

Dominique PIEDFORT

■ De Mini Road Show trekt momenteel door het land. Een volledige speellijst vind je op [www.marthatentatief.be](http://www.marthatentatief.be). Het debuutalbum van The Clement Brothers is vanaf 5 april verkrijgbaar, voorlopig enkel via het MarHa!tentatief: [info@marthatentatief.be](mailto:info@marthatentatief.be) of 03-485.33.82.